

第 13 周

# 无冕之王要逃亡

4 月

第 2 日

撒上二十至廿三章

8 日

大卫将逃避扫罗追杀之事告诉约拿单，约拿单初时还不大相信，但他深爱大卫，与他结盟，在知道父王真的想追杀大卫后，又用计通知大卫逃走，二人泣别时，情同手足。大卫虽颠沛流离，神明显是与他同在。当他到了挪伯祭司处，他得赠圣饼以充饥；在逃到迦特时，又因被认出身分，怕遭杀害而假装疯癫逃出。大卫逃到亚杜兰洞时，他的弟兄和父亲的全家，以及凡有需要者皆找他，请他作他们的首领。后来，大卫得先知迦得指示逃往犹大去。扫罗却死心不息，凡帮助过大卫的，如祭司亚希米勒全家，均遭杀害，只有其子亚比亚他逃出归大卫。大卫在逃亡之余，仍不忘百姓之需要，与扫罗刚巧相反。当他知道非利士人要攻击基伊拉时，他冒死救基伊拉之居民，然而基伊拉人恩将仇报，欲将他们交给扫罗。大卫再度逃亡，遇到约拿单，再度立约。扫罗千方百计追杀大卫不逞，至非利士人犯境抢掠才稍息。圣经所载，大卫对神信心丝毫不减，他每事求问神心意，他与神之相交，如同朋友一般。

第二十章	第廿一章		第廿二章	第廿三章
扫罗的阴谋	到挪伯	到迦特	到亚杜兰洞	救基伊拉被出卖
大卫遇险	祭司相助	装疯脱险	家族归附	约拿单立约
			扫罗滥杀异己	非利士人解围

### 默想

最感人、最美丽、最能造就人、最感人肺腑之作品是什么时候写出来的？往往是一个人颠沛流离、在熔炉中受到试炼时写出来的。大卫的诗篇（第卅四、五二、五七、五九篇等）乃其中表表者。苏恩佩的《只有祝福》、《死亡别狂傲》；杏林子的《生之颂》；玖妮爱力生之《轮椅上的画家》；蔡苏娟的《暗室之后》等皆为其中表表者。

與主同行

大卫受人爱戴的原因何在？在于他的忘我，以服侍别人为己任，任劳任怨之态度。在逃亡时，他大有藉口不去救基 伊拉城，大有藉口拒绝四百位受窘迫、欠债、心中苦恼者之求助……但他为父之心叫他当仁不让地帮助这些人。弟兄姊妹，你深得人爱戴吗？若否，先检讨自己吧！ 若然，我要恭喜你了。

**金句：**约伯记廿三章十节